



Muestra 25 años Plataforma Nuevos Realizadores

Del 4 al 7 de junio la Sala Berlanga de la Fundación SGAE acogerá una muestra retrospectiva compuesta por una selección de obras en formato corto que han sido realizadas por los socios PNR a lo largo de estos 25 años.

Del miércoles al sábado tendremos la oportunidad de volver a proyectar los cortometrajes que han hecho la historia de la Plataforma Nuevos Realizadores. Contaremos, entre otras, con piezas de conocidos cineastas en el comienzo de sus carreras cinematográficas como **Jaime Rosales** (*The fish bowl*, 1999), **Chema de la Peña** (*El negocio es el negocio*, 1995), **Helena Taberna** (*87 Cartas de amor*, 1992) y **Manane Rodriguez** (*Juego de Café*, 1990). Obras realizadas entre finales de los años '80 y hasta el 2013 se sucederán durante estos cuatro días de muestra para celebrar el 25º aniversario de la asociación.

El jueves 5 de junio a las 19.30 tendrá lugar la presentación del libro **Javier Aguirre, la primera negación**, escrito por Roberto Terán y edito por la PNR dentro de la colección *Perspectiva en Corto*. A continuación se presentarán dos piezas del cineasta español: *Underwelles* (1973) y *Continuum I* (1983). Las proyecciones seguirán el viernes y terminarán el sábado con la celebración de la clausura de la muestra. A partir de las 22:00 en la Sala Berlanga tendrá lugar una reunión de socios antiguos y actuales, amigos de la PNR y de la profesión.

Tras cada sesión de proyecciones, respectivamente a las 17:30, 19:30 y 21:30, tendrá lugar un coloquio con los directores o directoras, abierto al público y conducido por Amanda Guadamillas. La entrada tendrá un coste de 1 € por sesión.

Ciclo 25 años PNR. Del 19 de mayo al 13 de junio: un mes de encuentros y proyecciones imprescindible para todos los amantes del cine.

prensa@plataformanuevosrealizadores.com
Tel. 658 95 23 00 / 91 523 26 86. Espacio EDA
c/Abdón Terradas 4, 2ª planta. 28015 Madrid

Con la colaboración de:

